引三川 X gallery UG



LIVING IN ART 2

Contemporary Japanese Art

2026/11/5 - 12/1

臺北市大安區建國南路一段291巷10號

浅野淳子 Junko ASANO
板谷麗 Rei ITAYA
大橋仁美 Hitomi OSHIMA
野原邦彦 Kunihiko NOHARA
湯香子 Takako YUKI
戸泉貴徳 Keitoku TOIZUMI
前垣美沙子 Misako MAEGAKI



引三川 | gallery UG

板谷麗　Rei ITAYA

本系列作品（RAW）始於在家中與旅途中所遇見的食材，並以「肖像攝影」的方式加以記錄。

土地不同，孕育的生命也會改變。
我觀察它們、拍攝它們，並將親自品嚐後將所料理的菜名，作為作品題目。

這並非全然虛構的世界，同時也不只是單純的紀錄。

我的創作來源以及尊重族群文化（Ethnicity）的方式，皆建立在對現實持續觀察的延長線上。

—板谷麗

畢業於女子美術短期大學

2026 ・ONE ART TAIPEI - JR 東日本大飯店，台北，台湾 (2025-)
「特集　板谷 麗」- gallery UG Fukuoka, 福岡

2025 ・ART TAICHUNG - 台中日月千禧酒店，台中，台湾
・Intersect : Tokyo Art Currents- Tokyo Square Garden Art Gallery, 東京
・Chill Art Summer [ART colours vol.44] - Park Hotel Tokyo, 東京

2024 ・個展「RAW」- gallery UG 天王洲，東京
・個展「RAW」- 大九梅田店・大阪

2023 ・個展「RAW」- gallery UG 馬喰町・東京

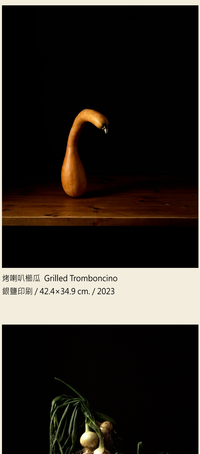
2022 ・Konshin-Ten Vol.4 - gallery UG 馬喰町・東京

2021 ・「SICF22」- SPIRAL, 東京

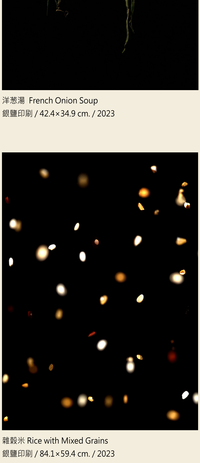
2018 ・個展「成為菜餚之前」- 表參道 ROCKET, 東京

2015 ・個展「From The Dark Room To Outer Space　從暗房到外太空」– ROCKET, 東京

及其他國內外展出



塔喇叭楢瓜 Grilled Tromboncino
銀鹽印刷 / 42.4×34.9 cm. / 2023



洋葱湯 French Onion Soup
銀鹽印刷 / 42.4×34.9 cm. / 2023

雜穀米 Rice with Mixed Grains
銀鹽印刷 / 84.1×59.4 cm. / 2023

拌紅蘿蔔絲 Carrots in Sesame Oil and Salt
銀鹽印刷 / 84.1×59.4 cm. / 2023