

引三川 X galleryUG

LIVING IN ART

Contemporary
Japanese Art

2026/10/3 - 11/2

淺野淳子 Junko ASANO

沼野伸子 Nobuko NUMANO

板谷麗 Rei ITAYA

野原邦彦 Kunihiro NOHARA

川平遼佑 Ryosuke KAWAHIRA

野村直城 Naoki NOMURA

引三川 | galleryUG



板谷麗 Rei ITAYA

本系列作品〈RAW〉始於在家中與旅途中所遇見的食材，

並以「肖像攝影」的方式加以記錄。

土地不同，孕育的生命也會改變。

我觀察它們、拍攝它們，並將親自品嚐後將所料理的菜名，

作為作品題目。

這並非全然虛構的世界，同時也不只是單純的紀錄。

我的創作來源以及尊重族群文化（Ethnicity）的方式，

皆建立在對現實持續觀察的延長線上。

—板谷麗

畢業於女子美術短期大學

2026 · ONE ART TAIPEI - JR 東日本大飯店, 台北, 台灣 (2025-)
「特集 板谷麗」- gallery UG Fukuoka, 福岡

2025 · ART TAICHUNG - 台中日月千禧酒店, 台中, 台灣
· Intersect : Tokyo Art Currents- Tokyo Square Garden Art Gallery, 東京
· Chill Art Summer [ART colours vol.44] - Park Hotel Tokyo, 東京

2024 · 個展「RAW」- gallery UG 天王洲, 東京
· 個展「RAW」- 大丸梅田店, 大阪

2023 · 個展「RAW」- gallery UG 馬喰町, 東京

2022 · Konshin-Ten Vol.4 - gallery UG 馬喰町, 東京

2021 · 「SICF22」- SPIRAL, 東京

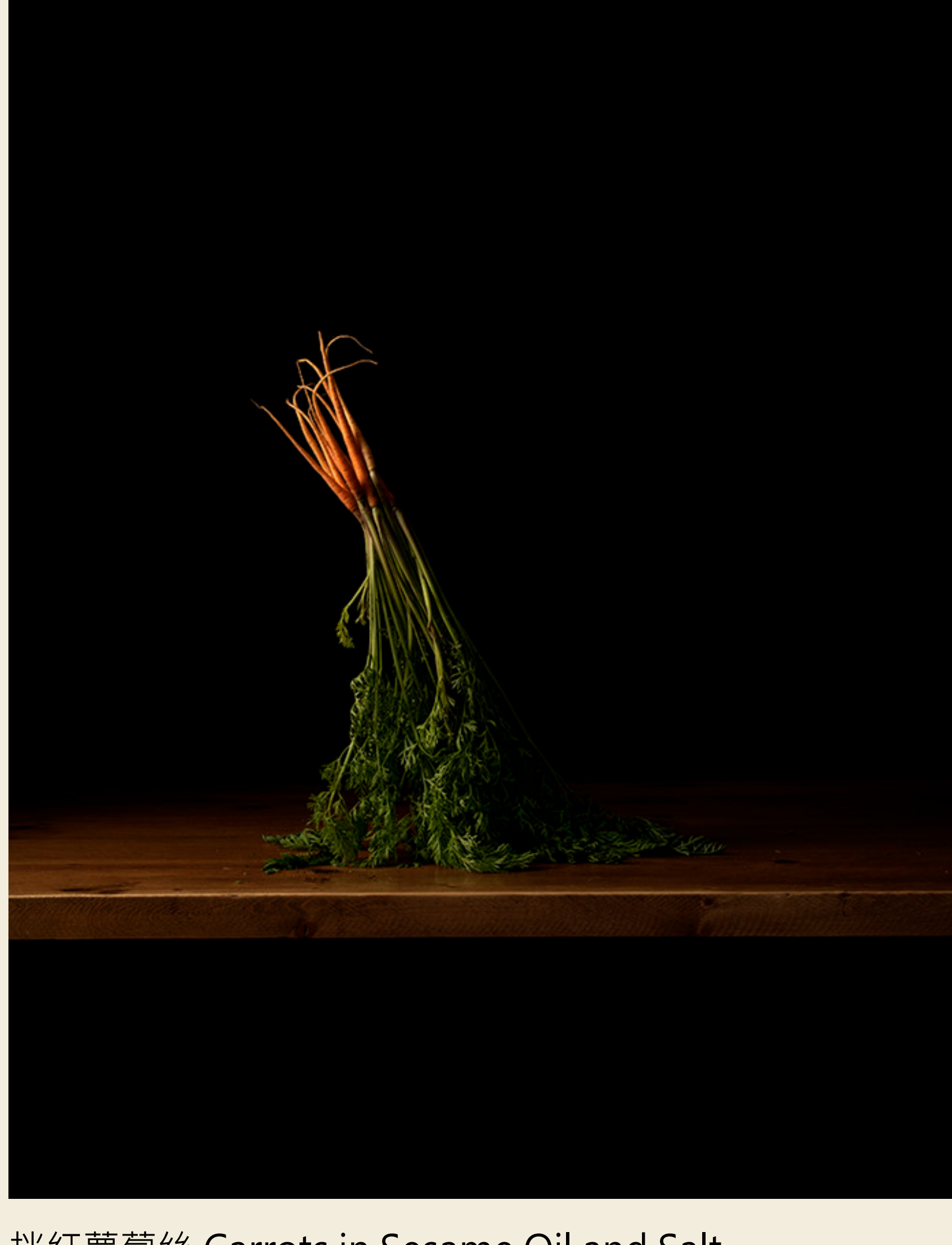
2018 · 個展「成為菜餚之前」- 表參道 ROCKET, 東京

2015 · 個展「From The Dark Room To Outer Space 從暗房到外太空」-
ROCKET, 東京

及其他國內外展出

雜穀米 Rice with Mixed Grains

銀鹽印刷 / 84.1×59.4 cm. / 2023



拌紅蘿蔔絲 Carrots in Sesame Oil and Salt

銀鹽印刷 / 84.1×59.4 cm. / 2023



燉牛肉 Beef Stew

銀鹽印刷 / 42.4×34.10 cm. / 2023



燕菁湯 Turnip Soup

銀鹽印刷 / 42.4×34.11 cm. / 2023