引三川 X gallery UG

LIVING IN ART

Contemporary Japanese Art

2026/10/3 - 11/2

浅野淳子 Junko ASANO
板谷絵 Rei ITAYA
川平遼佑 Ryosuke KAWAHIRA
沼野伸子 Nobuko NUMANO
野原邦恵 Kunihiko NOHARA
野村直規 Naoki NOMURA

引三川 | gallery UG

川平遼佑 Ryosuke KAWAHIRA

從充滿想像力的童年時期開始，藝術家便不斷將自己對可怕夢境，黑暗中幽靈與怪物的恐懼與創傷，昇華為創作的原動力。他以真正的男孩子內褲作為畫作的支撐體，開展了一系列獨特的作品。

近年來，他創作了更多以畫布為基底的作品，而曾經作為支撐體的內褲，則化身為畫面中登場的英雄角色。隨著藝術家本人成為父親，並與孩子一同成長，他在育兒過程中逐漸喚起自身童年的記憶，這些角色也因此在作品中被更加鮮明地投射出來。作品以清晰的粗線條與簡潔鮮明的色彩構成，風格更加漫畫化，逐漸在日本當代藝術市場中受到矚目，透過在日本國內外舉辦個展、聯展及參與藝術博覽會，他的創作已建立起穩固的評價與地位。

1990 ・愛知県 出身

2014 ・名古屋芸術大学畢業

2026
・ONE ART Taipei - JR 東日本大飯店，台北，台北 (2022, 2024,2025)
・「ART OF MIKU -Taipei Exhibition」- Whitestone Gallery Taipei, 台北，台湾
・ART FAIR ASIA FUKUOKA - 福岡海洋會展中心，福岡 (2024)

2025
・「半夢 Madoromi」- iart gallery (愛上藝廊), 新竹，台湾
・ OSAKA INTERNATIONAL ART - 大阪城Ｈ all, 大阪
・ART TAIPEI – 台北世貿中心，台北 (2023)
・個展「Lost in Laundry」- gallery UG Tennoz, 東京
・個展「Lost in Laundry」- gallery UG Osaka Umeda, 大阪
・ART FAIR ASIA FUKUOKA - 福岡海洋會展中心，福岡 (2024)

2024
・ART FAIR TOKYO - 東京国際會場 , 東京
・個展「Good Night My Friends」- gallery UG Tennoz, 東京 & Osaka Umeda, 大阪
・「ART SESSION by 銀座 蔦屋書店 NEW YEAR PARTY」- 銀座 蔦屋書店 , 東京

2023
・「KIRINJI」- gallery UG Tennoz, 東京
・KOBE ART MARCE - 神戸神戸美利堅公園東方大飯店 , 兵庫

2022
・TIAF Tamra International Art Fair 2022 – ICC JEJU, 韓国
・個展 - gallery UG Bakurocho, 東京 (2021)

及其他國內外展出

作品收藏
名古屋芸術大学 (北名古屋市・愛知)

PEE
壓克力顏料、畫布 / (91×72.7 cm. / 2023

This is soup.
壓克力顏料、畫布 / 91×72.7cm. / 2025

釋放條件
Term of Liberation
壓克力顏料・三角內褲・畫布
41×41 cm. / 2020

無論多少次都会被抓住
Getting caught over and over
壓克力顏料・三角內褲・畫布
41×41 cm. / 2020

深夜巡邏
Midnight Patrol
壓克力顏料・三角內褲・畫布
41×41 cm. / 2020